

Italiana IV Literature and Society

Albert N. Mancini, Paolo Giordano, & Enrico Pozzi, Editors.

© 1992, Bordighera, Inc., West Lafayette, IN

Paolo Giordano. *Introduction.* (i)

Emilio Speciale. *Gioco e conversazione nella società rinascimentale.* (1)

Antonio Corsaro. *La poesia senza pubblico. Teoria, scrittura e diffusione nella satira del primo seicento.* (31)

Remo Ceserani. *Le trasformazioni sociali della modernità e l'immaginario: un esempio.* (63)

Franco Manai. *Letteratura e ideologia: dai contadini di Nievo ai paesani di Capuana.* (77)

Anna Santoro. *Narrativa di fine Ottocento: le scrittrici e il pubblico.* (103)

Mark Pietralunga. *The Emotional Deterioration of an Ordinary Man: Luciano Bianciardi and the "Miracle" Years in Milan.* (127)

Maria Carla Papini. *"Le mort saisit le vif": a proposito di Le mosche del capitale di Paolo Volponi.* (143)

Enrico Pozzi. *Retoriche della sociologia.* (163)

Consuelo Corradi. *L'argomentazione del ragionamento scientifico: Emile Durkheim.* (175)

Vincenzo Padiglione. *Ossevatore e osservato: problemi di conoscenza e rappresentazione. La vicenda Scotellaro.* (195)